

國內郵資已付

斗六郵局

許可證

斗六字第141號

印刷品

無法投遞時請免退回

雲聲

國立雲林科技大學校刊

第147期 2004年1月01日出版

發行人：林聰明
出版者：國立雲林科技大學
編輯：雲聲編輯委員會
主任委員：陳俊宏
總編輯：顧理
執行編輯：高懿貞
電話：(05)534-2601
傳真：(05)532-1719
校址：640 雲林縣斗六市
大學路三段123號
網址：www.yuntech.edu.tw
/~aax/index.htm

E-mail：aax@yuntech.edu.tw

(本刊為響應環保起見採用再生紙印刷)

第三屆全國大專校院研發主管會議

緣由

一年一度由教育部、國科會輪流補助舉辦之「全國大專校院研發主管會議」，去年（第二屆）國科會委託本校承辦，會議地點在本校，由於總務處、學務處等同仁鼎力協助，會議圓滿成功。由於本校校園環境清幽，設備完善，人情味濃厚與會來賓莫不讚賞有加。92年度（第三屆）教育部再度指定由本校承辦，會議型態改採off-site meeting方式，會議地點移至鹿港舉行，並於會後安排古蹟巡禮活動，與會人員二天一夜相處交誼，互相交換研發主管工作心得，對此次會議極為滿意。

活動紀要

會議於11月7、8日兩天在彰化鹿港立德文教會館舉行，共有全國大專校院研發主管及教育部、國科會、工研院等相關人員208人與會。本校工作人員於6日進駐鹿港立德文教會館進行會場佈置、場地檢查及設備測試。7日一早工作人員分赴水湳機場、彰化火車站接送與會來賓，報到組準備貴賓識別證、會議資料等並對會場作最後檢查。

早上十點三十分開幕，由國科會黃副主委文雄、教育部顧問室楊泮池主任、本校林校長聰明主持，之後安排教育部高教司、技職司及國科會長官作業務說明報告，並邀請行政院科技顧問組周副主任家權就「科技化人才培訓及運用方案」、經建會人力規劃處高專門委員月霞就「長期科技人力供需推估」及台灣

大學工學院楊院長永斌就「建立與國際接軌之工程及科技教育認證制度」等主題作專題報告。

第二天進行案例分享討論及綜合座談。

案例分享講座子題與分享者

主題（一）大學校院研發單位如何推展校內與校際整合

1. 中興大學徐研發長堯輝－「國立中興大學研發處推展校內與校際整合案例分享」。
2. 台科大陳研發長南鳴－「國立台科大育成中心、技轉中心、產學合作中心與貴儀中心之整合」。
3. 成功大學黃研發長肇瑞－「成功大學研發整合之現況及經驗」。
4. 中國醫藥大學鍾景光教授－「癌症研究的校內整合與校際合作的介紹」。
5. 高雄醫學大學簡研發長逸文－「大學校院研發資源整合與能量提昇」
6. 雲科大吳院長德和－「校際聯合研發中心的設立—以台灣自旋科技研究中心為例」。



綜合座談

主題（二）大學校院研發單位如何規劃培養學生整體就業能力及教師專業能力發展

1. 北科大孫研發長卓勳－「由育成中心廠家培育之經驗談師生專業能力之發展」。
2. 高應大黃研發長俊欽－「結合創新育成及產學合作，提昇學生就業及教師實務研究之能力」。
3. 長庚大學盧處長而輝－「長庚大學鼓勵師生從事實務技術開發辦法介紹」。
4. 陸軍官校馬助理教授榮華－「陸軍官校大學教育規劃以因應兵科職場人力需求」。
5. 雲科大黃處長振家－「國立雲林科技大學培養學生整體就業能力及



林校長聰明開幕致詞



分組討論（二）案例分享

鼓勵教師專業能力發展作法分享」

主題 (三) 大學校院研發單位如何協助發展國際化校園環境

1. 清華大學張研發長石麟－「清華大學國際化工作推動情形」。
2. 交通大學張研發長仲儒－「交通大學國際化工作推動情形」。
3. 政治大學劉主委義周－「國立政治大學推動國際化之具體成果」。
4. 台灣大學李研發長琳山－「個人參與國際學術交流經驗」。
5. 台灣師大黃處長美金－「台灣師大國際化經驗分享」。
6. 中正大學李孟王分組長－「國際學術交流的行政作業與案例分析」。
7. 逢甲大學唐研發長國豪－「To do or not to do? That is the question and how we do it」。
8. 屏東科技大學王處長秀華－「國立屏東科技大學如何營造國際化校園環境」。

二天一夜的活動交誼，透過會後的問卷回收顯示，八成的與會人員認為研發主管會議對於國內的學術發展有著功不可沒的功能。研發主管會議有必要一年至少舉辦一次，因為許多技合長、研發長更動頻繁，必須有此類活動促進交流，並藉此活絡校際交流、橫向串連，互助合作、互相激勵，有助於提昇各校研發工作效能，並可彙整與會人員對學術研究、科技發展及產學合作、技術移轉的整體性建議，提供教育部、國科會等相關政府單位作為制定相關政策參考。第三屆全國大專校院研發主管會議資料可逕上網查詢。(網址<http://140.125.249.130/conf/>)(劉秀鋒, ext. 2522)



古蹟巡禮



新世紀新女性

由推廣教育中心所策劃的「女性菁英領袖研習班」，於 92 年 9 月 23 日晚七時於本校國際會議廳舉行開課典禮，由林聰明校長主持開幕式，當日參加開幕式的其他貴賓包括：雲林縣政府張清良副縣長、社會局陳瑞德局長、縣府許淑媛秘書及代表雲林縣婦聯會理事長王月霞女士、參加致詞的婦聯會總幹事許宇甄小姐。林校長致詞時指出一國婦女勞動參與率是國家經濟發展的重要指標。我國的婦女勞動參與率尚不及美、日等已開發國家，此項人力資源為我國未來極力開發的項目。張副縣長致詞時指出當以腦力、創新為創造經濟原動力的「知識經濟」時代來臨時，女性扮演的角色愈來愈重要，台灣的女性投身在企業、政治上的人數愈來愈多，表現愈來愈優異。雲科大推廣中心開辦此項課程，是以創新的觀念與實際作為來提昇雲林縣女性的人力素質，也是學術單位與社區結合的良好示範。

此研習班共安排十場次專題演講，受邀擔任講員均為各界頗負盛名學有專精之士，包含紀政女士演講「自己的道路自己開」、四度空間總經理楊新芳女士演講「職場婦女的生涯規劃」、知名女性心理問題專家張怡筠博士演講「女性的情緒管理」、日盛投信公司董事長蘇英孝先生演講「做個創造財富的女性」、加拿大駐台北貿易辦事處 Marie-Louise Hannan 副處長演講「美加地區職場女性探討」、勤業眾信會計師事務所呂惠民會計師演講「財務報表分析技巧」、中天電視台主播汪用和小姐演講「從鏡頭看台灣女性」及本校企管系林尚平主任、諮商輔導中心陳斐娟主任、推廣教育中心鍾從定主任

等。該班學員來自雲林縣各界婦女領袖，有工商界的太平洋休閒會館李董事長、宏陽旅行社賴董事長、群福營造有限公司黃董事長、凱旋門鞋業公司黃副董事長。公務界的有社會局陳副局長、廖錦珠縣議員、各國小校長。社團工作的有婦聯會幹部、婦工會幹部等各界優秀菁英人士。

首場演講為國際田徑女傑、前立法委員紀政女士－「自己的道路自己開」。她以自身奮鬥的過程與國際比賽的壓力，敘述自我提昇與努力之道。紀政女士更於會中教導大家，由莊淑旂博士所自創出一套藉由人體本能的自然伸展，即能達到防癌強身，提高身體免疫功能的一項簡易體操，名為「宇宙健康操」。藉由此簡易體操傳達給學員身、心、靈上的無限能量，以開展更寬廣、喜樂的人生。

二十一世紀是一個瞬息萬變的世紀，許多女性正逐步進軍以男性為中心的工作城堡，有些甚至已成為各行各業的傑出菁英。管理學大師彼得杜拉克也曾為文指出，女性纖細、關懷與耐心的管理方式，對於傳統的機械式組織管理，有正面的衝擊效應。「這個時代的轉變，恰好符合女性的特質。」這位不時強調傳統優良價值的管理學者，提出對女性管理者價值的肯定。趨勢專家奈斯比也曾指出，當組織競爭力不斷要求彈性、水平、教育、溝通等種種特質時，女性領導者鼓勵參與、分享權利與情報、樂於稱讚別人的領導方式，是未來組織發展最需要的力量。

有鑑於此，為發揮女性職場上領導管理長才，帶動地方學習風潮，雲林縣政府、雲林縣婦聯會特別委託推廣教育中心，於 9 月 23 日起規劃開辦「女性菁英領袖研習班」，邀請國內外一流講座授課，由佳聯有線電視全程錄影並擇期播出。藉由各界傑出女性分享職場經驗與企業管理學界教授專業知識，激發女性菁英領袖的企圖心，規劃女性職場生涯發展的願景。透過講授、討論、經驗分享的方式來進行，以提昇女性職場知能，建立自我信心，充實生活新知與專業內涵，開創女性生涯發展的新階段。(李佳倩, ext.2282)

法令宣導

中華民國 92 年 11 月 25 日台人(一)字第 0920172680 號教育部函轉銓敘部函，關於各機關現職人員依專門職業及技術人員轉任公務人員條例辦理轉任，需否經分發機關同意之疑義，其說明如下：

查專門職業及技術人員轉任公務人員條例第四條第三項規定：「各機關進用轉任人員，應於無適當之公務人員考試及格人員可資分發任用或遴用時，經分發機關同意始得進用。」各機關現職人員依專門職業及技術人員轉任公務人員條例辦理轉任，取得薦任官等或委任官等內較高職等資格者，依下列原則辦理：

(一) 現職委任(派)官等人員，如以原職務(同一職務編號)，依專技轉任條例規定，取得薦任官等或委任第五職等任用者，因其並非職務出缺，毋庸分發機關同意，即得進用。至於現職委任(派)官等人員如非以原職務，依專技轉任條例辦理轉任，取得薦任官等或委任第五等任用者，即應依專技轉任條例第四條第三項規定，經分發機關同意後始得進用。

(二) 依專技轉任條例規定轉任為交通事業之現職人員，再轉任行政機關薦任第六職等職務，以其未經銓敘審定職系有案，且係不同人事制度間之轉任，仍應依專技轉任條例第四條第三項規定，需經分發機關同意，始得進用。

(三) 現職醫事人員之師級人員，依專技轉任條例轉任為薦任第六職等，或士(生)級人轉任委任第三職等相關職系職務時，原則上需經分發機關同意，始得辦理自行遴用；惟 89 年 1 月 16 日醫事人員人事條例施行前，曾經本部銓敘審定職系有案，經改任換敘為醫事人員者，得調任相關職系職務無需經分發機關同意。

人事服務

一、93 年 1 月 1 日起，就醫全面使用健保 IC 卡，尚未領到健保 IC 卡的民眾，請速撥健保 IC 卡服務專線：0800-030598 洽詢，以維護就醫權益。新生兒及新加保者要主動提出申請，若還未填寫「請領健保 IC 申請表」者，請上人事室網站下載表格，儘速申請。

二、健保 IC 卡可使用 5 至 7 年免換卡，但如有下列情形之一，則須辦理卡片更新：

(一) 卡片就醫次數為 0

健保 IC 卡內含 6 次就醫次數，每次使用健保 IC 卡看病，會自動扣減次數，當卡片就醫次數扣減至 0 時，即無法看診，持卡人須到讀卡機進行更新，更新後可再提供 6 次就醫次數(未滿六歲的兒童提供 18 次，70 歲以上的保險對象提供 12 次)，但未在保或積欠健保費的民眾，則 IC 卡將無法進行更新。

(二) 卡片有效期限即將屆滿

健保 IC 卡的有效期限設定為保險對象次年生日日期，保險對象可在次年生日日期前 30 天內，到設有讀卡機的地點，更新健保 IC 卡。

(三) 變更身分註記

民眾如改以低收入戶或無職業榮民身分加保時，因須變更身分註記，故健保 IC 卡亦要進行更新。

三、各地健保分局、聯絡辦公室、健保聯合門診中心的公共資訊服務站或鄉(鎮、市、區)公所的讀卡機，都可以更新健保 IC 卡；也可在就醫時，請醫療院所協助更新。

四、93 年 1 月 1 日，健保 IC 卡將正式全面使用，就民眾可能有一些疑問，健保局說明如下：

(一) 93 年 1 月 1 日起要用健保 IC 卡就醫，紙卡不能再使用，也不必退回。

(二) 就醫時沒有健保 IC 卡的民眾，請向醫院的掛號台說明，填寫「例外就醫名冊」，留下姓名、身份證號及電話號碼，就可以健保身份就醫。然後，健保局會主動跟您連絡，查明未領到卡的原因，並協助您領到健保 IC 卡。

(三) 健保 IC 卡保存方式跟一般的信用卡一樣，不要用力去折，也不能用水洗。

(四) 萬一遇健保 IC 卡讀不出來，請把晶片加以擦拭，再試一次。如果顯示過期，請醫院幫您連線一下，多花 10~20 秒就可以更新。

(五) 遇到任何問題，不必慌張，可請院所的服務台，或打 0800-030-598，我們客服人員會協助您。

(六) 健保局將秉持「民眾就醫無障礙，院所申報零風險」的原則替大家服務。有些人一直擔心的隱私問題，健保局再次強調，IC 卡上沒有病歷，至於有些可能涉及隱私的訊息，健保局會在社會公益前提下，與醫界及人權團體取得共識後才登錄。

人事動態

單位	職稱	姓名	異動	生效日期
校發中心	助理	劉瑋臻	新進	92.12.01
電算中心	技士	楊士毅	新進	92.12.04
電算中心	助理	莊淑君	辭職	92.12.05
推廣中心	助理	李佳倩	辭職	92.12.09
技職中心	組員	黃惠明	新進	92.12.15
總務處	專員	廖裕文	調升	92.12.23
秘書室	專員	趙小英	調升	92.12.23
人事室	組員	林好慈	復職	92.12.24

(許淑娟, ext. 2552)

裸體之美

有人說「裸體」是最能展現人類精神的象徵，人類出生時便是以最自然的狀態呈現在這個世界上，這是人一生中最樸實也最真實的一刻；日後由於工商業發達，讓人們逐漸改變自身的價值觀，再加上色情日溢氾濫、道德敗壞，對人類而言，「裸體」已經很難以最初的藝術眼光去欣賞了。雲林縣社區大學攝影聯誼會有鑑於此，一群喜愛藝術的攝影高手，透過他們的鏡頭，以最純潔且真實的表現手法，將人類裸體之美發揮至「真、善、美」的境界，試著以藝術的角度，來導正社會不良的風氣。

本校向來重視人文藝術教育，特由圖書館藝術中心邀請雲林縣社區大學攝影聯誼會於92年12月20日至93年元月6日蒞校舉辦「裸體之美－雲林縣社區大學

攝影聯誼會裸體攝影展覽暨票選摸彩活動」，開幕茶會訂於12月20日(週六)上午十時舉行。參展藝術家由紅連明會長領軍，其中不乏有傑出的專業攝影師，更有來自各行各業（醫師、建築師、律師…）熱愛攝影的業餘攝影家參與其中。此次活動除了靜態的作品展出近60幅之外，更突破以往，配合攝影作品之展覽舉辦兩場的「攝影作品票選摸彩活動」。第一場抽獎活動於開幕當日上午十時卅分舉行，由侯副校長、雲林縣陳清秀議長代表抽出第三獎－高級腳踏車兩部，分別由本校吳仲軒、張名慧同學奪得；第二場抽獎將於93年元月6日上午十時再行公開舉辦。

以人體為主的展現形式，在西方是相當常見的，西方國家對人體肌肉、女性身軀線條的接觸與思維較為開放與前衛，全裸呈現也是普遍的；東方國家在傳統觀念及道德的規範下，一般民眾對於人

類身軀裸露的表現仍較為保守。校園內舉辦「裸體藝術展」，的確是價值觀上的一大躍進與突破，但近幾年來，由於思想漸趨開放，而逐漸被接受。此次在充滿藝術氣息的雲科大圖書館藝術中心舉辦「裸體之美－攝影作品展」，不但可清楚地分野所謂的「藝術」與「色情」價值，對校內的師生及一般民眾而言，更是一次良好的藝術教育機會。

此次展覽配合作品票選／摸彩活動，由於贊助單位相當踴躍參與，所提供的獎項十分豐富，特獎為29吋高級彩色電視機，另有高級電冰箱、腳踏車、照相機…等兩百多項大獎。作品票選之投票日，自開幕當天起至93年元月5日截止，詳細的活動內容可親至圖書館藝術中心展覽大廳或上網(<http://www.ac.yuntech.edu.tw/>)查詢。歡迎各位喜愛藝術的同好，把握這難能可貴的機會，共襄盛舉！（張平，ext. 2608）



雲林縣議會陳清秀議長抽出第三獎－高級腳踏車，由本校張名慧同學奪得



來賓聚精會神地欣賞裸體之美作品



圖書館黃館長純敏（右）代表抽獎



紅連明先生作品