

國內郵資已付  
斗六郵局  
許可證  
斗六字第141號

印刷品  
無法投遞時請免退回

# 雲聲

國立雲林科技大學校刊  
第183期 2005年07月01日出版

發行人：林聰明  
出版者：國立雲林科技大學  
編輯：雲聲編輯委員會  
主任委員：陳俊宏  
總編輯：顧理  
執行編輯：高懿貞  
電話：(05) 534-2601  
傳真：(05) 532-1719  
校址：64002 雲林縣斗六市  
大學路3段123號  
網址：www.yuntech.edu.tw  
/~aax/index.htm  
E-mail：aax@yuntech.edu.tw  
(本刊物響應環保選用再生紙印刷)



林聰明校長帶領畢業同學校園巡禮

## 94級畢業典禮剪影...

對上以敬；對下以慈；  
對人以和；對人以真。  
願與同學共勉之

林聰明



師長授證之一



在校生代表致詞



畢業同學獻紀念品



師長授證之二



師長們陪同畢業同學校園巡禮



畢業同學觀禮

## 第 11 屆學生優良創作獎

第 11 屆學生優良創作獎由「財團法人國立雲林科技大學文教基金會」主辦，已於 94 年 5 月 27 日完成評審作業，並於 94 年 6 月 7 日公告得獎名單。本屆學生優良創作獎共有 28 件作品報名參加（工程類 5 件、設計類 22 件、人文類 1 件），特別邀請 6 位校內外學者專家擔任評審委員，經過一番審慎的篩選，選出 11 件得獎作品，其中優等 3 名、甲等 3 名、佳作 5 名。

### 優等作品介紹

「貝林蜜餞博物館」— 視覺傳達設計系陳冠臻同學的作品，視覺傳達設計系廖志忠老師所指導。內容是以活力、生命力及現代的展示手法，表現具有歷史意義特殊產物—蜜餞的成就與形象，將現有空間營造成具知性與感性的蜜餞博物館。

「商城」— 視覺傳達設計系黃思淇、楊小青、賴逸婷同學共同製作的作品，視覺傳達設計系管倖生、廖志忠、顧理、林泰州老師所共同指導。是一款 3D 解謎性質的推理遊戲，將遊戲與教育相互融合，啟發學習者的學習動機，讓玩家對於商朝文化有更多的了解，達到寓教於樂之功效。

「二氧化鈦延伸式閘極感測場效電晶體應用於尿酸酵素生物感測器之量測與積體化前端檢測電路之研究」— 電子工程系廖唯理同學的作品，電子工程系周榮泉老師所指導。藉由一尿酸酵素感測元件，研發出高感性、操作容易具即時回應特性之生物感測器，檢測血液中所含之尿酸濃度，有助於醫學診斷與日常保健。

### 甲等作品介紹

「勇闖蕃薯島」— 視覺傳達設計系林巧芸、林宸伊、江珮如共同製作，視覺傳達設計系嚴貞老師指導。以動畫、互動、遊戲三種方式融入在網站中呈現，讓青少年

可以在一個很輕鬆的環境下，學習有關台灣史前人類文化的知識，達到寓教於樂的目的。

「經緯線上漫步」— 視覺傳達設計系張婉琳同學的作品，視覺傳達設計系曹融老師所指導。區隔一般旅遊繪本所呈現的制式化格式，突破現有書本所呈現單純紙張的形式，希望將視覺、聽覺、觸覺等元素，融合於書本當中，讓讀者有身歷其境之感。

「以延伸式閘極場效電晶體研究氬離子之量測」— 電子工程系周佩蘭同學的作品，由電子工程系周榮泉老師所指導。研究中使用延伸式閘極場效電晶體作為氬離子感測器之架構，研制氬離子感測膜，作為日後應用於海砂屋鑑定之新型技術，以維護居家安全並保障消費者權益。

### 佳作作品介紹

「2006 全國大專院校運動會— 形象規劃設計」— 視覺傳達設計系陳怡倫、梁靜文、李俊寬同學共同製作的作品，休閒運動研究所陳鑑明老師及視覺傳達設計系管倖生、顧理、廖志忠、林泰州老師共同指導。以 2006 全國大專院校運動會為設計目標，以該運動會之 CIS 識別系統、宣傳行銷及環境規劃為主要，並且整合本系視傳課程所學之五大主題為方向，規劃出一套完整且具有多元性、地方性、完整性及設計感的形象規劃設計。

「視覺傳達設計系 2005 年畢業展形象設計」— 視覺傳達設計系邱秀菁、黃忠揚、楊耀全同學共同製作的作品，視覺傳達設計系陳俊宏、邱怡仁、康敏嵐、陳懷恩老師共同指導。以替 2005 年畢業展做一系列的整體規劃，希望可以藉由完整的設計過程和系統性的分析，建立年度特色，並將製作項目種類繁多的媒材有系統的展現並傳達出雲林科技大學今年的大主題

「Dream Design Desire」。

「休閒文化創意商品開發」— 視覺傳達設計系魏均玲、施珮萱、廖文嘉同學共同製作的作品，視覺傳達設計系嚴貞老師指導。顛覆紀念品以靜態的陳列或設計單方面的傳達，這種固有的印象開始，強調「反經驗·再創造」的方式，希望開發一系列能夠與遊客「互動」的商品。也就是說，商品透過消費者的使用後，能夠把遊園時的感動保留下來帶回家。

「剪單」— 視覺傳達設計系張登民、賴光德、胡夢琳同學共同製作的作品，視覺傳達設計系康敏嵐、陳懷恩老師共同指導。該作品以剪紙代替一般的布偶動畫，並結合紙的特性與故事結合，傳達出每人都有自己的生活目的與夢想。

「貝錄影及警報發送功能之多重入侵者偵測系統」— 電子工程系汪信宇、張淵閎同學共同製作的作品，電子工程系張傳育老師指導。為一套具有錄影功能之高效能即時監視系統；除供作一般正常監視之用外，並以個人電腦為基礎，利用 WEBCAM 擷取到的影像，使用影像動態偵測的方式來判斷是否有入侵者闖入。

評審委員對於本屆作品中所顯現同學的用心十分稱許，也一致認為創作作品深具水準，因此為避免有遺珠之憾，評審的結果除維持比賽簡章所列名額外，另增加優等 1 名、甲等 1 名、佳作 3 名，已達鼓勵學生創新發明之目的。

本屆學創獎由垣慶貿易有限公司黃董事長步垣、永光華成企業公司方董事長建雄及豐泰企業股份有限公司王董事長秋雄熱情贊助，希望藉由結合熱心企業之力量，一起鼓勵學生發揮創意，並將創意落實於理論與實務之中，為台灣產業培育國際競爭力的創意與實務兼具的人才。（黃乃信 ext. 2812）



優等—「員林蜜餞博物館」



優等—「商城」



優等—「二氧化鈦延伸式間極感測場效電晶體應用於尿酸酵素生物感測器之量測與積體化前端檢測電路之研究」



甲等—「勇闖蕃薯島」



甲等—「經緯線上漫步」



甲等—「以延伸式間極場效電晶體研究氣離子之量測」



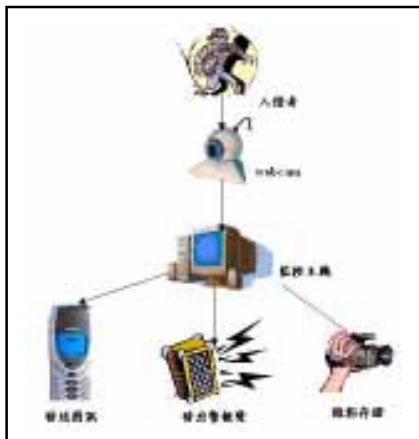
佳作—「休閒文化創意商品開發」



佳作—「2006 全國大專院校運動會—形象規劃設計」



佳作—「視覺傳達設計系 2005 年畢業展形象設計」



佳作—「具錄影及警報發送功能之多重入侵者偵測系統」



佳作—「剪單」

## 管理學院

本校為推動應用統計研究方法經驗交流，協助各大專校院教師從事研究，提昇實證研究能力與品質，舉辦「2005技專教師在職進修研習營」，特別邀請國內相關領域專家學者、教師，針對研究方法等相關議題進行一系列的探討。透過演講、講授及軟體工具實際操作的方式，為現階段或未來即將成為技專校院教師者提供良好的引導，期望技專校院的教師們在做好教學和研究工作的同時，更進一步培養和提高教師的研究能力及水準，經由多元與嚴謹之研究方法論提升國內技職教育研究成果品質。

第1梯次：SPSS 研習營（額滿）2005/07/04-06，三天。

第2梯次：第二代統計技巧SEM研習營（額滿）2005/07/07-08。

第3梯次：（加開）第二代統計技巧 SEM 研習營 2005/07/11-12。

第4梯次：（加開）SPSS 研習營 2005/07/18-20。

## 總務處

一、學校至火車站交通車自94年6月25日至9月4日停駛，9月5日恢復行駛。

二、檢附下學期交通車開車時刻表  
交通車週一至週五發車時間表：

第1班：07:55校門口/08:05斗六火車站

第2班：08:55校門口/09:05斗六火車站

第3班：09:55校門口/10:05斗六火車站

第4班：14:10校門口/14:20斗六火車站

第5班：15:10校門口/15:20斗六火車站

第6班：16:10校門口/16:20斗六火車站

第7班：17:10校門口/17:20斗六火車站

備註：一、校門口待車時間五分鐘；斗六火車站前無法待車，請乘坐人員於前站廣場等車，交通車準時接送發車。二、上下車請隨手關門，並告知司機下車地點，行車時請勿打開窗戶以為安全。

## 藝術中心

嘿！暑假鬥陣來弄獅！

暑假快到了，長平社區小朋友今年暑假玩面具、媽媽學跳舞獅舞、伯伯學新舞獅旗步！長平社區原本就是一個很成熟、很有活力的社區，因為它擁有全斗六市唯一的「長平社區學院」。

本校藝術中心協助雲林民間社團「雲林希望社區聯盟協進會」執行雲林縣文化局「94年浪漫社區—雲林藝術家進駐計畫」專案活動，協助斗六市長平社區舞獅文化再創新。

進駐長平社區的藝術家有藝術中心王以亮主任，環球科技大學視覺傳達系王耀俊主任，以及雲林縣舞蹈社團陳清美老師，共同參與指導。6月17日在長平社區舉辦說明會，並邀請對社區營造有豐富經驗的黃世輝教授蒞臨指導。

### 男、女舞獅大不同

長平社區傳統以男獅陣為主題，如果換成女生以跳舞、表演藝術形式演出，會是什麼樣的面貌？長平的伯伯所舞的金獅，舞步形式含有信仰的基礎在，所以獅頭、獅身的布料和花色不能隨意更換，比較嚴謹。

女獅隊方面，也許可以嘗試看看，創作舞獅以並非跳獅陣，而是拿獅陣的主題做新的表演，可以更換不同的獅頭和獅身，一開始可以來製圖，縫布料，縫成不同的顏色，媽媽和小朋友一起合作縫製獅身的衣服，演出分成兩個階段，一邊男生，一邊女生，分開上課。



長平社區男舞獅陣—金獅

社區媽媽和小朋友縫製另一件不同的衣服，互相欣賞比較，可以作為長平社區獨一無二的「親子獅」，形成一種和男生不同形式的活動，以後將會發展出不一樣的獅陣，男舞獅陣稱做金獅，女舞獅陣稱做「親子獅」。

### 雲科與長平社區之間

藝術中心與「雲林希望社區聯盟協進會」合作「94年浪漫社區—雲林藝術家進駐計畫」，是學術藝術專業與社區資源結合最好的案例。

在這個專案合作計畫中，長平社區總幹事林庚申先生扮演專業團隊與社區媒合最佳角色，帶領大家了解長平社區文化特色，加上本校藝術中心引進藝術家進駐，協助長平武德團突破傳統，配合藝術家與舞獅師父的討論，共同創造長平文化，讓獅陣跳起來不一樣，更精進獅陣，執行當中，武德團也包含長平社區團長、舞團指導都一起來參與，帶動居民一起來娛樂。

### 相約在三個月後

這個計劃執行三個月後，將有成果演出，將有長平社區自己做的、縫的、畫的舞獅衣服、獅旗等，都將以全新的面貌呈現在大家的面前，希望大朋友，小朋友們共同來欣賞。（陳柏羽，ext. 2646）



藝術中心引進藝術家進駐長平社區



六房媽祖過爐是雲林縣每年宗教盛事